

Großmütterchen (opus 20)

Ländler

Gustav Langer
arr. Paul De Bra

INTRODUCTION

Andantino ♩ = 75  light tremolo (violin)



LÄNDLER

Moderato ♩ = 95



a tempo



poco rit. - - tempo poco meno mosso *con molto tenerezza*



rit. - - accel.



rit. - -



TRIO Moderato ♩ = 95



Tempo poco più mosso ♩ = 100



ease in to trill... Moderato ♩ = 95



SCHLUSS

82 **Moderato** ♩ = 95 **poco rit.** - - -

p

88 **tempo poco meno mosso** *con molto tenerezza*

p

94 **rit.** - - - **accel.** - - -

p

100 **rit.** - - -

105 ♩ = 70 **pp perdendosi** **2** **ppp**

PDB 7/10/26

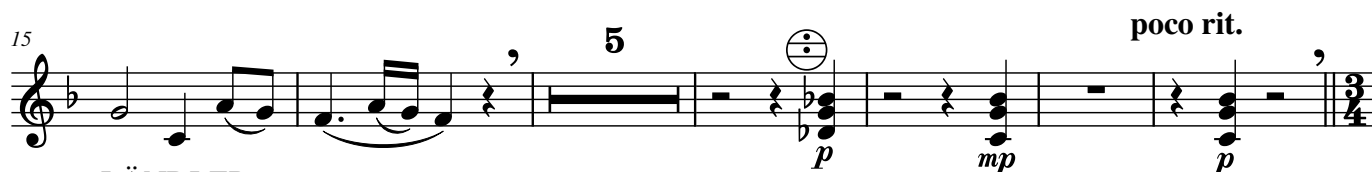
Großmütterchen (opus 20)

Ländler

Gustav Langer
arr. Paul De Bra

INTRODUCTION

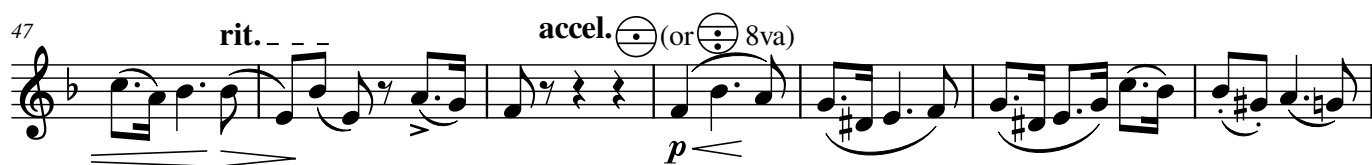
Andantino $\text{♩} = 75$



LÄNDLER

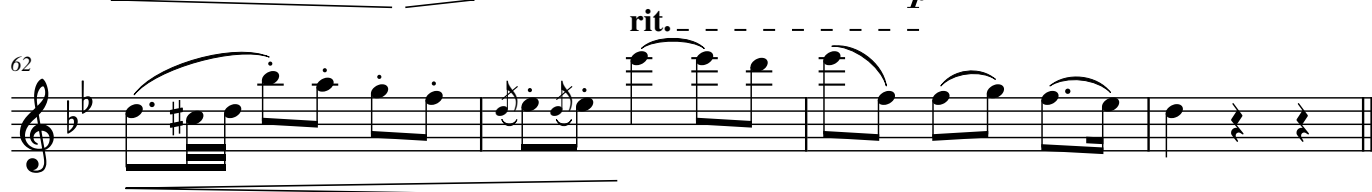
Moderato $\text{♩} = 95$

small notes tacet



TRIO $\text{♩} = 95$

Moderato



Tempo poco più mosso ♩ = 100

small notes tacet

66

71

76

SCHLUSS

82

88

94

100

105

PDB 7/10/26

Großmütterchen (opus 20)

Ländler

Gustav Langer
arr. Paul De Bra

INTRODUCTION

Andantino $\text{♩} = 75$

8 *p*

15 *fp* *fp* *pp*

23 *p* *mp* *p*

23 *cresc. --*

30 *poco rit. a tempo*

39 *poco rit. tempo poco meno mosso*

47 *rit. -- accel.*

55 *rit. --*

55 *TRIO Moderato* $\text{♩} = 95$

63 *rit. -- --*

69 *Tempo poco più mosso*

74 *Moderato* $\text{♩} = 95$

74 *rit. -- --*

74 *p*

74 *mf*

74 *rit. -- --*

74 *p*

74 *rit. -- --*

74 *rit. -- --*

74 *rit. -- --*

74 *rit. -- --*

74 *rit. -- --*

74 *rit. -- --*

74 *rit. -- --*

74 *rit. -- --*

74 *rit. -- --*

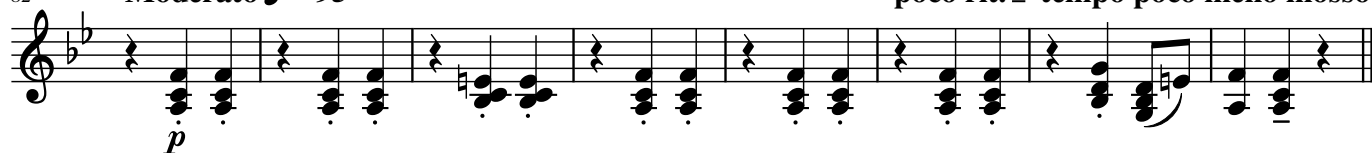
74 *rit. -- --*

74 *rit. -- --*

SCHLUSS

82 Moderato ♩ = 95

poco rit. _ tempo poco meno mosso



90 rit. _ _ _

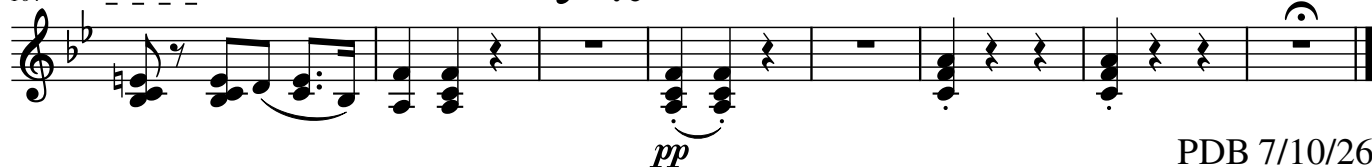


97 accel. _ _

rit.



104 _ _ _ _ ♩ = 70



PDB 7/10/26

Großmütterchen (opus 20)

Ländler

Gustav Langer
arr. Paul De Bra

INTRODUCTION
Andantino $\text{♩} = 75$

Acc. 3 ♩ (or ♩ for more mellow sound)

Bass

8

III

B

15

III

B

24

III

B

rubato

poco rit.

LÄNDLER
Moderato $\text{♩} = 95$
staccato not too short

poco rit.

32

III

B

a tempo

poco rit. tempo poco meno mosso

42

III

B

rit. _ _

accel.

50

III

B

rit. _ _

TRIO
 58 **Moderato** ♩ = 95 **Tempo poco più mosso** ♩ = 100

III *p* *mf* *rit.* - - -

B *p* *mf* *rit.* - - -

67 *p* *rit.* - - -

72 **Moderato** ♩ = 95 *p* *rit.* - - -

III *p* *rit.* - - -

B *p* *rit.* - - -

81 **SCHLUSS** **Moderato** ♩ = 95 *p* *poco rit. tempo poco meno mosso*

III *p* *rit.* - - -

B *p* *rit.* - - -

90 *rit.* - - -

97 *accel.* - - - *rit.*

III *rit.*

B *rit.*

104 ♩ = 70 *pp* *ppp*

III *pp* *ppp*

B *pp* *ppp*